FIRST QUANTUM Cobre Panamá

GERENCIA DE ASUNTOS COMUNITARIOS
MINUTA DE REUNIÓN

Lugar/Comunidad	***Fecha***
Coclesito	06-27 de noviembre de 2021

Moderador	***Relator***
Lic. Rosa Rangel/Jaime Torrero	Jaime Torrero

Organización(es)/ Persona(s) Participantes
Lic. Rosa Rangel, Maestra Artesana (Instructora) Eidis Flores FUDIS 20 Comunitarios del Distrito Omar Torrijos Eulalio Yangüez. Alcalde del Distrito Omar Torrijos Pacífico Vergara. Presidente del Consejo Omar Torrijos Mgtr. Carlos Cano. Coordinador de Cultura y Turismo del Consejo Omar Torrijos

Participantes Cobre Panamá
Alberto Casas, Miguel Jaén, Jaime Torrero, Abdel Carrasquilla, Carlos Chirú

No. Total Participantes Comunitarios	***No. Total de Participantes Mujeres***	***No. Total de Participantes Indígenas***
21	5	16

Agenda / Temas

Proyecto de Capacitación de Adultos: Arte en Madera. Tallando el Futuro del Atlántico
OBJETIVO GENERAL:
Estimular entre miembros de la comunidad interesados en plasmar mediante el arte del tallado, sus tradiciones, cultura y riqueza natural, mediante la transformación de los recursos maderables disponibles en la zona, promoviendo con ello el empoderamiento de sus recursos naturales a través de un aprovechamiento responsable.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:
- Fortalecer los conocimiento y habilidades del tallado en madera de los participantes.
- Dotar al participante de los saberes necesarios para la elaboración de sus primeras obras.
- Transformar recursos maderables subutilizados o desperdiciados, en obras que expresen los valores de los habitantes del distrito Omar Torrijos.
- Contribuir al rescate de prácticas tradicionales del trabajo en madera, mediante la formación de una generación de relevo que conserve saberes culturales de la zona.
- Estimular el emprendimiento basado en la creación, producción y comercialización de artesanías en madera.

POBLACIÓN OBJETIVO:
20 Hombres y mujeres entre los 18 y 55 años, residentes en el Distrito Omar Torrijos o zonas aledañas.
DURACIÓN DEL PROYECTO:
3 MESES

La agenda fue la siguiente:

Día	Fecha	Horas	Actividad
	09/oct/		Visita a artesanos locales y reunión con autoridades
1	06 nov	2	INICIO DE TALLERES Tema: Introducción al tallado
		2	Selección de maderas
2	10 nov 20	2	Afilar herramientas
		2	Visualización de cada proyecto y preparación de la madera
3	13 nov	2	Dibujo y primeros trazos

		2	Definición de la 1era obra con herramientas principales
4	17 nov	4	Avance de obra
5	20 nov	4	Avance de obra
6	11nov	4	Avance de obra (Visita Maestro Artesano)
7	24 nov	4	Avance de obra
8	27 nov	2	Secado y lijado

Componente / Programa / Proyecto:

Superintendencia de Asuntos Comunitarios/Programa de Educación de Comunitaria/Capacitación Técnica de Adultos

Notas

Dando continuidad a los procesos de capacitación técnica de adultos para fortalecer las capacidades locales y generar nuevas oportunidades para los residentes en las comunidades vecinas a Cobre Panamá, en conjunto con la Alcaldía Omar Torrijos, se lleva adelante el Proyecto de Arte en Madera.

EL Proyecto dio inicio con la reunión con la autoridad y local y la visita a artesanos locales, ya que el objetivo principal es del rescatar los saberes locales en tallado de madera.

En el mes de octubre se realizó la convocatoria para interesados y el día 06 de noviembre se dio inicio a las clases.

Este día se recibió la visita del Alcalde Eulalio Yangüez y el presidente del Consejo el Señor Pacífico Vergara.

Para fines pedagógicos se trabaja en dos grupos de 10 y 11 personas.

En la primera clase se dio la introducción selección de maderas, visualización de la obra, posteriormente el 10 de noviembre se abordó el manejo de las herramientas, el dibujo de la obra (13 de noviembre).

Del 17 al 27 de noviembre se trabajó en el avance las obras y se inició el tema de secado y lijado de la obra.

El día 11 de noviembre se puso en práctica el componente de rescate de saber ancestral con la participación del maestro artesano local, el señor Florecio González quien compartió con sus compañeros su experiencia como artesano y su técnica de trabajo. El Señor Florecio recibió un ingreso, ya que su clase magistral fue remunerada en calidad de instructor.

El grupo ha recibido la visita del Director de Asuntos Comunitarios Ingeniero Alberto Casas, Miguel Jaén Superintendente, promotores del Proyecto, quienes manifestaron a los participantes el respaldo de Cobre Panamá a los artesanos locales y su compromiso con el rescate y promoción de los saberes culturales. También fueron visitados por periodistas nacionales.

Resultados (Acuerdos/Compromisos/Pasos a Seguir)

Trabajo en colaboración de autoridades locales.
21 jóvenes adultos en proceso de formación
21 kits de tallado entregados
21 obras en proceso
Rescate de saberes culturales ancestrales del trabajo local de la madera
Generación de ingresos de artesano local que participó de master class como instructor
Promoción del uso de madera local, que se pierde en ríos y quebradas.

Recomendaciones de Equipo Asuntos Comunitarios

Evaluar una segunda etapa.

Temas Emergentes (Favor de listar no más de tres temas emergentes de la reunión u evento)

N/A

Realizada por: Jaime Torrero
Cargo: Supervisor Programa de Educación Comunitaria
Fecha:30 de noviembre de 2021

Evidencia Gráfica:





Pilón de juguete. Visita a artesano local. Reunión de Coordinación con autoridades locales





Avance de la Obra Visita de Alberto Casas Director de Asuntos Comunitarios





Avance de Obra Omar Torrijos

Obra Virgen María. Entrega de Kits de Tallado





Post en Redes de Cobre Panamá



Convocatoria a Interesados

